

THÔNG TIN KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU

1. Thông tin chung:

- Tên đề tài: Tổ chức không gian kiến trúc nhà ở làng nghề sinh vật cảnh ở thành phố Hà Nội phục vụ phát triển du lịch
- Mã số: MHN2024-02.25
- Chủ nhiệm đề tài: Nguyễn Thị Phương Anh
- Thời gian thực hiện: Tháng 3/2024 - Tháng 12/2025

2. Mục tiêu: Đề xuất giải pháp tổ chức không gian kiến trúc nhà ở LNSVC ở thành phố Hà Nội nhằm giữ gìn, phát huy giá trị kiến trúc nhà ở truyền thống, cảnh quan không gian kiến trúc LN nghề gắn với phát triển du lịch

3. Tính mới và sáng tạo:

Trên cơ sở kế thừa những thành tựu về lý luận và thực tiễn của các công trình khoa học liên ngành về kiến trúc, quy hoạch, du lịch, việc nghiên cứu đề tài có những đóng góp về mặt lý luận và thực tiễn như sau:

- Về lý luận:* Bổ sung cơ sở lý luận chuyên ngành thông qua đề xuất quan điểm và nguyên tắc tổ chức không gian kiến trúc nhà ở làng nghề sinh vật cảnh gắn với phát triển du lịch.
- Về thực tiễn:* Đề xuất mô hình và giải pháp tổ chức, quản lý không gian kiến trúc nhà ở gắn với phát triển du lịch nhằm phát huy giá trị, bảo tồn bản sắc và hướng tới phát triển bền vững các làng nghề sinh vật cảnh ở thành phố Hà Nội trong bối cảnh hiện đại hóa nông thôn và du lịch nông thôn.

4. Kết quả nghiên cứu:

Nghiên cứu đã hệ thống hóa cơ sở lý luận về kiến trúc nhà ở, tổ chức không gian làng nghề và phát triển du lịch nông thôn; đồng thời phân tích điều kiện tự nhiên, kinh tế, xã hội và hiện trạng kiến trúc nhà ở tại các làng nghề sinh vật cảnh tiêu biểu của Hà Nội.

Xây dựng mô hình lý thuyết “Hoa bốn cánh”, gồm bốn nhóm chức năng: Ở - Sản xuất - Du lịch - Phục trợ. Mô hình cho phép phân loại và tổ chức năm loại hình nhà ở phục vụ du lịch phù hợp với điều kiện ven đô Hà Nội, gồm: Homestay, Farmstay, Network House, Shophouse và Eco House/Bungalow.

Đề xuất hệ thống giải pháp tổ chức không gian kiến trúc ở ba cấp độ: (1) quy mô làng; (2) quy mô hộ gia đình; (3) hạ tầng hỗ trợ. Các giải pháp tập trung vào cải thiện vi khí hậu, tăng cường liên kết giữa nhà ở và vườn cảnh, tổ chức không gian trưng bày, trải nghiệm nghề và nâng cao hiệu quả kinh tế từ dịch vụ du lịch và sản phẩm sinh vật cảnh.

5. Sản phẩm:

STT	Sản phẩm	Số lượng theo thuyết minh	Số lượng thực tế	Ghi chú
I	Sản phẩm công bố	03	03	
1.1	Kiến trúc làng sinh vật cảnh một số nước trên Thế giới phục vụ phát triển du lịch nông nghiệp và bài học kinh nghiệm tại Việt Nam. <i>Tạp chí Kiến trúc - Hội Kiến trúc sư Việt Nam. Số 345.02.2024. pp 82-87. ISBN: 0866-8617</i>	01	01	0,5 điểm
1.2	Chuyển đổi không gian kiến trúc nhà ở nông thôn ven đô thích ứng đô thị hóa và phục vụ du lịch. <i>Tạp chí Kiến trúc - Hội Kiến trúc sư Việt Nam. Số 358.02.2025. pp 54-57. ISBN: 0866-8617</i>	01	01	0,5 điểm
1.3	Nghiên cứu mô hình kiến trúc nhà ở phục vụ du lịch tại các làng nghề ở Hà Nội. <i>Xác nhận của Tạp chí Kiến trúc - Hội Kiến trúc sư Việt Nam. số 01.2026. ISBN: 0866-8617.</i>	01	01	0,5 điểm
II	Sản phẩm đào tạo	01	01	
2.1	<i>Hướng dẫn sinh viên nghiên cứu khoa học.</i> Tên đề tài “Ứng dụng phong cách Tropical (nhiệt đới) trong nội thất nhà ở Việt Nam”, Nhóm sinh viên: Đinh Ngọc Huy, Nguyễn Thế Huy, Đoàn Phạm Phương Linh. Lớp K30NT, tháng 4/2024. Tham dự sinh viên NCKH Eureka, tháng 7/2024.	01	01	
III	Sản phẩm ứng dụng và các sản phẩm khác	01	01	
3.1	<i>Bộ giải pháp tổ chức không gian kiến trúc nhà ở làng nghề sinh vật cảnh Thành phố Hà Nội phục vụ phát triển du lịch.</i>	01	01	

6. Phương thức chuyển giao, địa chỉ ứng dụng, tác động và lợi ích mang lại của kết quả nghiên cứu:

6.1. Phương thức chuyển giao

Các kết quả nghiên cứu là sản phẩm của đề tài được bàn giao cho Trường và thuộc quyền sở hữu của Trường Đại học Mở Hà Nội. Nhà trường tổ chức chuyển giao sản phẩm nghiên cứu theo quy định hiện hành.

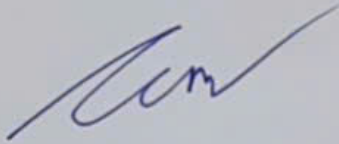
6.2. Địa chỉ ứng dụng

Khoa TẠO DÁNG Công nghiệp, Trường đại học Mở Hà Nội.

Ngày 15 tháng 12 năm 2025

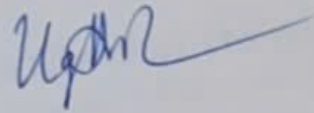
Lãnh đạo đơn vị

Ký và họ tên



Lê Trọng Nga

Chủ nhiệm đề tài



Nguyễn Thị Phương Anh